

**All Nippon Kyudo Federation (ANKF)**  
**International Video *Shinsa* Procedure**

**(1) Objective**

As a safety measure against Covid-19, this year, International *Shinsa* will be specially implemented by video in IKYF Member Organisations where clubs have resumed training.

**(2) Description**

- ① Individuals affiliated to an IKYF Member Organisation will be able to apply for *Shodan* or *Nidan*.
- ② *Shinsa* will take place in their usual training facilities once club activities have resumed.
- ③ The filming will be done in each club and the records will be sent online to the governing national organisation.
- ④ Video recording will follow the procedure described in (3). (The person in charge of the club will supervise its correct implementation.)
- ⑤ The filming will be done during the usual training hours of the club (by the submission deadline).
- ⑥ *Shinsa* application will follow the conventional procedure.
- ⑦ When all applications have been received, clubs will be informed of the *Shinsa* shooting numbers, of the written examination questions and of the submission deadline.
- ⑧ The written examination will take place in form of a report. (Two questions as usual).
- ⑨ Answers should be typed in on the designated answer sheets (Word) and be submitted at the same time as the video records.
- ⑩ *Shinsa* application fees and certificate registration fees are the same as usual.

**(3) Video Recording**

Applicants will be filmed one by one performing *Hitote-Gyosha*.

**Important:** The camera should be set at shoulder level right in front of the subject. (Low camera angle, e.g. camera placed on top of a table, may not allow for correct assessment of the shooting.) The distance from the subject should be such that the feet of the archer and the *Urahazu* in *Kai* (and both hands in *Zanshin*) show on the video. As the height of the applicants may vary significantly from one to another, setting the camera slightly further back than necessary is a good option to avoid having to adjust the camera settings all the time while filming.

The walking path of the applicants will be based on the procedure for *Enkin-Kyosha* described in the “Kyudo *Kyogi* Rules and Regulations” book.

- ① One *Mato* will be put in place and each applicant will perform *Hitote-Gyosha* in turn from the same *Shai* position and leave the shooting area from the front when the shooting is finished. If



IKYF will then submit the documents to the ANKF.

- 2) The ANKF will distribute the documents to the relevant *Shinsa Iin* so that they can give their judgement from home.
- 3) Once the *Shinsa* results approved by the *Shinsa Iincho*, a report of the results will be sent to each national organisation along with instructions regarding the payment of the successful applicants' certificate registration fees.

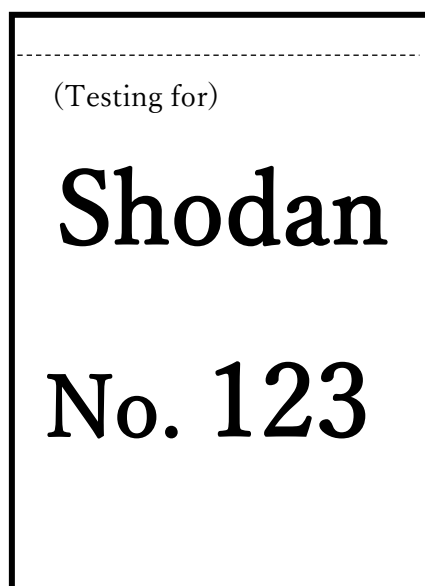
② Video *Shinsa* Operation Flow

Club members → National Federation Secretariat → IKYF Secretariat (registration) → ANKF → Announcement of the *Shinsa* shooting numbers, written examination questions and submission deadline → Preparation of the Excel "Shinsa Record Sheet" by each club and recording → Collect of the written papers and "Shinsa Record Sheet" by each national organisation → Submission of the written papers and "Shinsa Record Sheet" to the IKYF → ANKF → Distribution to the examiners → Collect of the marks and tally of the votes → Approval of the results by the President of the Examination Committee (*Shinsa Iincho*) → Announcement of the results to each national organisation → Payment of the Shinsa fees, ID fees and successful applicants' certificate registration fees (bank transfer) → Sending of the certificates.

**Thank you for your cooperation in following the above procedure for the holding of international video *Shinsa*.**

Number Tag Example (A4 size)

Double-sided tape



公益財団法人 全日本弓道連盟  
国際ビデオ審査に関する要領

(1) 目的

新型コロナウイルス感染防止対策として、クラブ活動が再開された場合、国際弓道連盟加盟団体においてビデオ撮影による国際審査会を、今年度、特別措置として実施する。

(2) 実施内容

- ① 受審段位は初段・弐段とする。
- ② 活動開始後により各クラブの通常の練習場で実施する。
- ③ ビデオ撮影は各クラブで行う。録画は各国弓道連盟あてにオンラインで提出する。
- ④ 録画要領については本要領(3)による。(責任者は各クラブ代表)
- ⑤ 撮影時期は、各クラブ活動の時間に実施でよい。(提出期限までに実施)
- ⑥ 審査申込みは従来通りとする。
- ⑦ 審査申込みが揃い次第、各クラブに立順番号ならびに学科試験課題・提出期限を提示する。
- ⑧ 学科試験はレポート提出とする。(学科試験の課題は従来通り2問とする)
- ⑨ 学科試験答案は所定のワードファイルへ入力し、ビデオと同時に提出する。
- ⑩ 受審料及び登録料は従来通りとする。

(3) ビデオ録画要領

ビデオ撮影は1人ずつの一手行射とする。

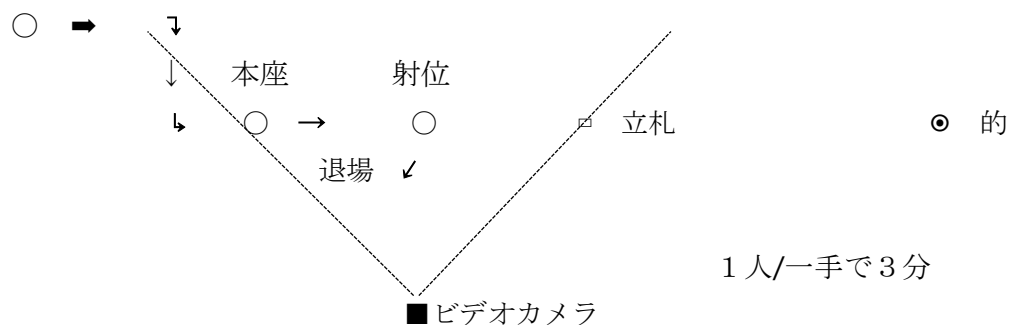
**重要：カメラは写体の正面に設置して、高さは肩のあたりとする。**(カメラをテーブルの上に直接設置するなどのローアングルは、行射の正しい判定が困難となる為お止めください。)また、写体との距離は足から会時の末弭が写る距離(残身時の両手が映る)とする。背丈の違う受審者が多くいるので、やや余裕をとる方がカメラ調整を行わずできる。

受審者の運行は、競技規則に記載の遠近競射での要領を参考に行う。

- ① 的を1つ設置し、同じ射位で順次一手行射して、射終われば、前から退場する。会場の大きさによりの前行射が不可能な場合、巻き藁前の行射でも可。
- ② 動画の射手と名簿を一致させるために、ゼッケン番号をつける。
  - 1.ゼッケンは受審段位、立順を明記する。
  - 2.ゼッケンはA4用紙にて対応。付ける位置は袴の中央から右側に上から両面テープで付ける。
  - 3.クラブ毎で審査記録表に「立順」「クラブ名」「名前」「受審申請段位」「的中」「ビデオURL」を記入する。(申込み締め切り後、各団体に審査記録表テンプレートを本連盟より送信する。)

③受審者の動線は以下のとおり

※撮影状況のサンプル動画 (<https://photos.app.goo.gl/6aro41MnKBjcgmQA6>) を参照



#### (4) ビデオ審査での査定について

審査規程ならびに審査統一基準に基づき行うことになるが、5人立ではなく1人立で実施するので、体配での調和などの札に関する査定は出来ないが、今回のビデオ審査は式段位までとするので、十分に審査基準に適応できると考える。

参考：式段位の基準は、体配は「執弓の姿勢」「矢番え」「足の運び」などの基本姿勢・動作がほぼ確実に出来るとあり、射法射技は適正な「三重十文字」「五重十文字」が出来、気力ある射術の運用と「離れの方向」と「気力ある残身」があることとなっている。

ビデオ審査で十分に査定が出来る要領として、上記の動線と撮影方法で録画する。

#### ① 審査査定の手順

- 1) 各国弓道連盟は、各クラブから提出された記入済みの「審査記録表」(エクセル)と学科答案を回収し、国際弓道連盟へEメールにて送信。国際弓道連盟は全日本弓道連盟に提出する。
- 2) 全日本弓道連盟は上記資料を該当審査委員に転送し、各審査委員は自宅で査定。
- 3) 査定結果が審査委員長に承認された後、各国弓道連盟宛に、合格者の登録料を納める為の手続きと合わせて審査結果報告を送信する。

#### ② ビデオ審査の流れ

受審者 ➡ 各国事務局 ➡ 国際弓連事務局(申込み受付) ➡ 全日本弓道連盟 ➡ 立順、学科問題、提出期限を提示 ➡ クラブ毎の「審査記録表」記入および録画収録 ➡ 学科答案・「審査記録表」回収(各国弓道連盟) ➡ 学科答案、「審査記録表」を国際弓連に提出 ➡ 全日本弓道連盟 ➡ 審査委員に配布 ➡ 採点表回収、集計 ➡ 審査委員長の合格承認を得 ➡ 各国弓道連盟に発表 ➡ 審査料・ID更新料・合格者登録料の納付手続き(送金) ➡ 認許証送付

以上の要領に沿って国際ビデオ審査にご協力願います。

以上

ゼッケン例(A4用紙)

